

જામાના પૈસાને, પામને, કાંઈ જરૂર નથી જોઈએ  
કેવું, હોય તે જરૂર અરીક કરે.



ચહાકેવીની ચડાઈ

પાને

*mem*

જમાનાનો બુલમ.

સંગ્રહ કરી છપાવનાર,

બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ,

દે. સ્વામીનારાયણના મંદીર પાસે (દુકાન),

જમનાવાડી જામનગર ગાંધી ટાવ (ફો).

નંદીયાદ.

સંવત ૧૯૭૮.

સન ૧૯૬૯.

આવૃત્તિ ૩

પ્રા. ૧૯૭૦.

દીપતિ જેક આપ્નો.

૧૦૮૪૭

ગાંધી વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
કાગળો કંપીઆર્ટ-સંગ્રહ  
મહેસેના.

હમ્મશં દરેક ખુસ્તકોનો વેપારી બાવ બેહદ  
સંસ્તો અને શરતો ઉંદાર હોવાથી હમ્મશં  
ખાસ કોજન્ટો માસીક

રૂપીઆ બસોનો નફો

કુકી મુંડીમાં ઘણી મહેલાઈથી મેળવે છે.

જવાબ મારે રીપતાર્ક કાઢે લખવું.

તૈયાર છે

સોળ વરસની સતિ અને નવ વરસના પતિ—

ભાગ ૧-૨ લેગા } કુટક કીમત એક આને.  
ભાગ ૨-૩ લેગા }

નંબ ૧૦૦ ના રૂ. ૨-૮-૦. ૨

વેચનાર,

બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ,

ઠે. સ્વામીનારાયણના મંદીર પાસે,

મું. નડીઆદ.

શ્રી લેક્ષ્મીવિજય પ્રી. પ્રેસ (બાન્ધ) મતનપોળ નગરસીઠ મારકાટમા  
દેસાઈ રામચંદ્ર ઉચ્ચનશર્મા બાપી-અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાત કૃષિ વિજ્ઞાન મંડળ ]

અનુક્રમાંક 701-82 વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ યોગદાનના યજ્ઞ

તા. ૨૦ - ૧ - ૧૯૨૧

## ભેદી લગ્ન.

ચીન તણી ચાલાક કુમારી, આવી હિંદુસ્તાન વિષે,  
અમલ ચલાવ્યો સર્વ દેશમાં, સત્તા પણ ધરધર વિષે ૧

યુરોપના માનીના મીસ્ટર, બિસ્કુટ ભાઈ જે બહાદુર;  
બલદે બારી કરી અહીં આવ્યા, કુટતા પ્રેમ તણા અકુર ૨

અહા દેવીથી કરી સગાઈ, ગોર બન્યા હોટલવાલા,  
આહક સઘળા થઈ બનૈયા, લગ્ન તણા ક્રીધા ચાળા ૩

હરખે બાધ્યો હોટલ પતિએ, ફેન્સી મડપ હોટલનો,  
ધાચી મોચી અને વાધરી, સરવાળો શુ હોટલનો. ૪

પાચ બચ ને પચીસ આવે, ધામધુમ રહેતી ચણ;  
ઝોરી કેરા ચાચને લેવા, પાસ થઈ આગ્યુ ખ્યાલ ૫

ગાય ગીત ગુણવતી ગોરી, રકા ખીઓ ઉર ધરીને હરે;  
અહો ભાગ્ય છે આજ અમારાં, થાય અહા દેવીને સ્પર્શ. ૬

અમચાએ ચીતમા વીચારી, બન્ને જણનો કયો મીલાપ;  
મળે દક્ષણ હોટલ પતિને, ગોર વિષુ નવ થાય ઉપાય ૭

આમ કીટલી સસરા સાથે, ખાંડ જેહની ખીજમતદાર;  
 દુધ અને પાણી એ બેતો, ચહા તણે સાથે શણગાર. ૮  
 - નનૈયાની બત ભાતમાં, લેક ભાવ નવ મળે લગાર;  
 કોણુ બ્રાહ્મણે કોણુ વણીકો, કોણુ કોળીને કોણુ કુંભાર ૯  
 ઉઠી પ્રજાતે લેટ આપવા, મુબારક બાકી માટે;  
 મુલાકાત લઈ હામ હીએ જઈ, હોટલ પતિ કેરા હાટે ૧૦  
 કંઈક શોખીનો નીજ ઘરમાં, પણ નિત્ય આવા કરે લગન;  
 કોડે કન્યાદાન કંઈને, ખરથે પૈસા થઈ મગન ૧૧  
 ગળ્ટાગિનનું કોણુ પુછે છે, નીશહીન જ્યાં અગ્નિ પ્રજળે,  
 અગ્નિ દેવની સાક્ષી આગળ, વરકન્યાનો હાથ મળે. ૧૨  
 જઈ ધુમાડો કહે ગમનમાં, ચહા દેવીના થયા લગન;  
 અનેયાએ જશ પ્રુભ લીધો, બાણે મોટો કર્યો જગન. ૧૩  
 અમલ અધિક આલ્યો અવનીમાં, રહતાં રહેછે છાના બાળ;  
 આનંદ આનંદ સર્વે ચાતો, ચહા દેવી હૈયાનો હાર ૧૪  
 હશે હશ દુનિયામાં નીરખો, ચહા દેવીનું આલ્યું બેર,  
 કોઈ કહે થયું બુનનું પાણી, કોઈ કરે કંઈ શોર બકોર ૧૫  
 ધર્મ ધન આરોગ્ય બચાવા, ચહા દેવીથી રહેજો દૂર,  
 લાગે દેવી પણ કાકણી, હરશે હિન્દ તણું સઉ નુર. ૧૬

## આહદેવીનો રાજ્યો.

હાય ! હાય ! ઘર ઘાટ્યું પુતારી આયે !  
 પીતાં હાડ આમ માંસ બળી જાયે રે,—હાય ! હાય ! ૧

હોંશે હોંશે મા—બાળકને પાયે  
 બાળ વૃદ્ધો યુવાન ડુબી જાયે !  
 પાયમાલ બધો દેશ તો કરાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૨

હડી નામ ના પ્રભુનું લેવાયે !  
 નજર ઉઠળતી આહ બળી જાયે !  
 ક્યારે પ્યાલો ભરી પી લેવાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૩

કહયા કેશરીઆ દુધ ન ખાતે !  
 એવ ચહા વિણ વ્યાકુળ થઈ જાયે !  
 જોયો તેવો ચહાયે કેમ લાવે ! રે,—હાય ! હાય ! ૪

એવ તરફડે ને કાળજીનું ચુથાયે  
 નવ કામજ સુજતું કરાયે  
 આહ પાંખો આજીવંતો ભર્યો રે,—હાય ! હાય ! ૫

હવે હોટલમાં પગલાં કરાયે !  
 કેળી વાઘરી જ્યાં આહો બનાવે !  
 શર્મિ દુપટ લેઈને પીવસવે ! રે,—હાય ! હાય ! ૬

શ્રુષ્ઠ મરતાં આખ ઉડી જાયે !  
 ખાડા ગાલમા ને પેટમા જણાયે !  
 લોહી માસ બધા અંગનું તવાયે ! રે—હાય ! હાય ! ૭  
 ઘેર પરણીને બાળક ન થાયે !  
 બાધા મેલડી જીવાની કરાયે !  
 બાળ્યા હીર કેમ સતતી પમાયે ! રે,—હાય ! હાય ૮  
 કેઈ પુણ્યયોગે બાળ કદી થાયે !  
 જીવે મરવાની આળસે સદાયે !  
 એના અગમાતો લોહી ના જાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૯  
 ચઢા તો દેશ તણા રંગથી રંગાયે !  
 જેને પીતા બીખારી દેશ થાયે !  
 ચઢાને પાપે નપુસક થવાયે ! રે—હાય ! હાય ! ૧૦  
 સૌ બહેનોને ભાઈ સંભળાયે !  
 કાંઈ આવે વિચાર મન માહે !  
 ચઢાને કઠવા વિચાર કંઈ થાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૧૧  
 ધર્મ તન ધનની પાયમાલી થાયે !  
 ચઢાની બેડીમા જગ જઠરાયે !  
 તોય ઉઠી ઉભા ના થવાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૧૨  
 ઉઠો ઉઠો ના સુતા રહેવાયે !  
 બધું બહેની જીવન ન સહેવાયે  
 આપો આને વિદાય દુષ્ટ જાયે ! રે,—હાય ! હાય ! ૧૩

ઠોઠી કદિએ ન હોટલે જણાયે !

અજ પાદશકર ખુશ થાયે !

મહિમય ધન્ય દિવસ ગણાયે ! ૨,—હાય ! હાય ! ૧૪

( લેખક શ્રીમુત, મહિલાલ મોહનલાલ મેનકર. )

## ચહાદેવીની અપરતી

ભયદેવ ! ભયદેવ ! ભયકારક ચહાદેવી—

ભયકારક ચહાદેવી.

પ્રાણલુ ક્રત્રિય નેરયો, હુદ્રોએ સેવી.—ભયદેવ

હિંદુ, મુસલમાન, પાંક્ષીએ પીધી;

અહાર વણે ચહાની, તાલીમ લઈ લીધી.—ભયદેવ.

રક્ત સમુદ્રને પાર, કો ચહા તો આવી,

રણ શુરા ભારતને, નાખ્યું હા ! તાવી.—ભયદેવ

હોટલ સ્ટેશન મોંઘા, પ્રાણલુઆ ચહાની,

જુમે હુદતા પાણી, વટલ્યા અશાની — ભયદેવ

સમજ્યા નહિં બેલાન, હેર અરે પીતા;

અમૃત જાણી અપીણે, અમર બની જતા—ભયદેવ.

ચુસ્ત હિંદુ સંવાન, ઇશની ચહા પીતા.

ચરમાગરમ ચહાનાં, અક્ત બની જતા — ભયદેવ.



ઘરની સૌ તૈયાર, ચઢા કરી પાતી,  
 ટેસ્ટ તબ્બી ખામી તો, તેમાં દેખાતી.—ભયદેવ.  
 સવારની ઉઠખી, રાત સુખી પાતા;  
 ગંદી હોટલ ચઢાને, પીવા સૌ ખાતા.—ભયદેવ.  
 ખમં વિત્તનો ! શરીર કૈવાતું;  
 શુરવીર હિર સઘળું, ભસ્મીભુત થાતું — ભયદેવ.  
 ઘી ભર વેગર ત્યાગ, ઘરના તો થાતા;  
 કુશકા ખાવા હોટલ, મુરખા કચમ ભાતા.—ભયદેવ  
 બબરના કપનો, જોકે આનો આલે;  
 જો કિંમતમા ઘરનાં સૌ ચઢા પી માલે—ભયદેવ.  
 પછુ ફેશન શુભામ, હોટલમાં ભાતા,  
 તન મન ધન બાળીને, ઝેર પીતા થાતા.—ભયદેવ.  
 કચન ભરત રસાળ, જો ચઢાએ વણસ્યો;  
 અપ્રીણીઓ ડીધા ત્યા, ઉદય કહો ઝાનો —ભયદેવ.  
 દુધ જતાં હોટલ, ઘી મોઘું થાતું,  
 છાશ તણા તો સ્વપ્નાં, સાપરેટ ખાતુ.—ભયદેવ.  
 બધ્યા વિત્તને નેત્ર, વિથં બળી ચ.ધ્યાં;  
 વિદેશીઓની નકલે, ચઢા કેવી ફાધ્યાં—ભયદેવ.  
 નગર પાદરા માઠા, ડેરા નખાણા;  
 ખમં અધમં વિચારી, સૌએ જકડ જા—ભયદેવ.  
 ગ્રાહણુ ભૈન, પટેલ; હોંશે સૌ પીધી;  
 હોટલની ચઢા સસ્તી, સ્કેજ માની લીધી—ભયદેવ

પંદર હોટલ માંથી, રાજ ભરે વહેરા;  
 હજાર મિતેર વર્ષે દિશાળ તો પકડે—ભયદેવ.  
 પુણી લાખનો નાશ; પ્રતિ વર્ષે થતો;  
 ધર્મ શરીર મર્યાદા, વિચાર નવ થાતો—ભયદેવ.  
 બધું વર્ગે વિચાર, કરેથી કંઈ મહારા;  
 દંડો હોટલ મહાને, તિલોજલિ ખાસો—ભયદેવ.  
 રક્ષા ધર્માચાર વીત શરીરનો;  
 વિનંતી મણિમય દિલમાં, બધું દયો માનો.—ભયદેવ.

લેખક—(શ્રીમુલ પાટરાકર)

હોટેલનો હાહાકાર.

(સંગ—મુઝલ.)

અરે હિન્દુ મુસલમાનો, નવાઈ અવનવી આતા !  
 મુઘલુ' સાંભળો અધી; બધી હોટેલની વાતો ! !  
 બિલાબ્યાં પુરસી ને ટેબલ, ઉપર ફુલગાદનાં ફુલ !  
 પોલીશન ફેશને પુરાં, રસીલી હોટેલોમાં તો ! !  
 હોળીને વાઘરી મહેરી, જનોઈ ખાણું આપે છે !  
 અર્થોને છુલ જાવે છે, ભલે વટલી જતી ન્યાતો !

બનાવી દે પ્રિયા ઘરની, મધુરી શુદ્ધ ચહા પ્રીતે !  
 ન ગમતી, હોટલે રમતી મતા છોને પડે લાતો ! !  
 બનીને ઇસ્કી, સહ મિત્રો, ગયા વિશ્વામ ભૂવનમા !  
 હળલના જોડેશ હીમા, ખમણુ શ્રીગંઠ બળ્યાનો !  
 અલ્યા 'ચાલુ જમાનો' ને 'રજરટર' આપ સાહેબને !  
 હળાહળ જેર પી—ખાધું, રંગેરમ રોમ ફેલાતો ! !  
 જમ્યા વાગી દુપટ દામે, પીરસતો બંગી તો બાલ્યો !  
 બનીને જાદુ ભાઈ બાબા, સુધારે હા વગેવાતો ! !  
 તમાસ કોયમ ઘરના, બખ્ખે ચહા પીવા પારે !  
 પૂજો પોતોશને મૂક્યો, ગમજ હોટેલનો ખાતો ! !  
 ગયાં ધન ધર્મને બાલ્યાં, શરીરના લોહીને ચર્મો !  
 અરેરે ! દેશ બધુઓ, તમારો ધર્મ વેચાતો ! !  
 ગયાં ત્રી છાશ ને માખણ, જતું હિન્દુપણું હાલ્યું,  
 વળ્યો હોટલે હાહાકાર, મહિમય દેશ ફૂળાતો ! !  
 લેખક—(શ્રીયુત પાદરાકર.)

### હિન્દ દેવીની અપીલ.

(રાગ)—(અરે આ અમળાનો પોકાર જરી કેઈ સાંભળોરે)  
 અરે આ હિન્દ દેવી પોકાર જરી કેઈ સાંભળો રે !  
 બહા કેઈ સાંભળો રે !

પવિત્ર આયંભુમિ સતાનો, સિંહ બળથા બળીયલ માનો!  
 આજ હોટલે કા રખડો ! પાઞ વળોરે !—અરે. ૧  
 રણ શુરા રજપુત રહ્યાજા ! મહા બળિ મરો મુછાજા !  
 હાય ! આજ બીલિલથી ડરના, કાં પળો રે ! !—અરે. ૨  
 પ્રતાપ ને પૃથુરાજ ચિનાલ, દુર્ગાદાસ રહ્યાતા માલ !  
 જોજ ભરત સતાનો ! ચકાથી કા બળો રે ! !—અરે. ૩  
 કલ્યાં દુધ તાંમળીએ પીતા, અષ્ટાચાર અધર્મે ગીતા !  
 ખ્યાલી ચકા સટે જીવતર મુજ કા ધરો રે ! !—અરે. ૪  
 પ્રભાનિયાં પ્રાત ઉગરેલી પ્રભુ સ્મરણ છુંદાતો કરતી !  
 આજ ચકા વિષુ છુંડો યાનો આકળો રે ! !—અરે. ૫  
 પડછાયો જેનો નવ લેવા, હોટલમાં તો જોજન રેતા !  
 હાય ધરો છા ધર્મ ગળે કાં આમળો રે ! !—અરે. ૬  
 વેષુવ નેત જને મરમરી, કૃત્રિમ પ્રાણજી શુદ્ધી બાસિ !  
 મુસલમાન ચકાના જોવનથી ના ટળ્યો રે ! !—અરે. ૭  
 ઉઠો ઉઠો ભારત સેવાની, લીયો પ્રતિજ્ઞા ચકાની-જ્ઞાની !  
 રણ બચાવો હોટલથી પાછા વળો રે ! !—અરે. ૮  
 મહન મંજરી આલ કનિમલ, રાગિતલથી જોગીના સંમલ !  
 ચકા નમાલ હવે 'હોટલથી' વળો રે ! !—અરે. ૯  
 હોટલ 'હોટલ' બીસે ત્યાજો, શ્રીમંદ ને ભજ્યાંથી બળો,  
 મધિમંજ 'મધુ' મહેની 'સોજી' માંબળો રે ! !—અરે. ૧૦

## ચંદાનું ચેરક.

૨૧. ૫. (રમ-મહલ.)

અરે ! જો દેશનાં મીસ, મુલેને હિન્દના દિરા !  
 વર્ષા મન-મન જો ધીરા, જરા તો આંખ ઉઘાડો ! !-૧  
 સવારે હડીને આર્યો, પ્રભુનું નામ ઉચ્ચરતા !  
 આજે તો ચઢા વિના મરતા ! હવે તો આંખ ઉઘાડો ! !-૨  
 વિવેકી વેશ્યવો, જોનો, પુરાણી પાલણી જ્ઞાની !  
 અભ્યા જોઈ ચઢા તણી ખાલી, અરેરે ! આંખ ઉઘાડો !  
 “ હમારા કૃષ્ણને માખણ, મલાઈ ગોરસ ખારી, ”  
 ધરાવે મહીરે કહીને, હતી ક્યાં ચઢા તણી વારી ! !-૪  
 અરે રણશૂર કનિઓ, જનવતા દેશ દુનિઆમાં !  
 જિશ તલવાર ચઢા સાટે, હવે તો આંખ ઉઘાડો ! !-૫  
 કમુંબલે રમની ચઢામા ભમું છે દેશનું લોહી !  
 હજાહજ ઝેરની પીવી, અરે ચઢા, આંખ ઉઘાડો ! !-૬  
 હમારા દેશનું અમૃત, હતા પય, છાશ, ને માખણ !  
 ચતામાં ચઢા તણી ખાલી, રહું સપરેટ મળવાલી ! !-૭  
 તવાચા તન જઈન ચઢાથી, નયન તેજો ગયા નાશી !  
 અચકિત ! હાલ દશા આ રી ! હવેતો આંખ ઉઘાડો ! !-૮  
 તમારા દેશ બધુના, હૃદયના રક્તથી રબી !  
 ભુવો ચઢાને બગીચે જઈ, જ્યોતે આંખ ઉઘાડો ! !-૯

કિં જગી પ્રતિજ્ઞ થ્યો, પુતારી ચઢાને ત્યાંયો !  
મહિમય વામુ આ બહાણું, હવે તો આંખ ઉઘાડો ! 1-૧૦  
લેખક-( શ્રીમુત પાદસાહર )

### હોટલનો હીસાબ.

( સમ—મઝલ. )

પુતારી ચામ હોટેલકી, જણાવે તન મદન સળકો !  
હુડાવે મઝલો હી કો, હુંડાવે રેશકે પદકો ! !  
મુળકમે' ઉઠકે પદતા, રસુલ્લીશાહકા કલમા !  
જ્યાંમે' પાકે પરવર ઓર, લફડે માલિકે માલાના ! !  
નિરાદર આજ લેતા હય, મુબારક ચામ ચાઠેલી !  
વજુ, જિમામ કે બહલો, હનાતે' પાઉં ઠગલ રાતી ! !  
દિને ઈસ્લામ કે બખ્ષે, મુળકમે' જાયે મહરેસે !  
પડે કુરાનો કિતાબે, અલિ તો ચામ હોટેલકા ! !  
જણકે ખુન, ખા લેતી કહેબ, કોપ બર જાયે !  
નિગાહે આંખ જોલાહો, ખુદા તાલુમ કમુ જાયે !  
તુમહારે ખુનસે ઉલ્લત, મલક ઓરબત હીખ ઠાલી !  
નિગાહ આસામ કે વા કે, બગેચે ઠાકના આલી ! !  
ચરાચર લફર કેતે' હય, હમેશાં ફેટેલો વાલો !  
કટોરા ખુન લેતે' હય, દિને ઈસ્લામ મતે વાલો ! !

સહાશ માન લેા સુખા, મહાકુળો-મુલક-ગિરતા હય !  
 હોટલો હોશ આ દિમત, નસીબ બદલખત કરતા હય !!  
 ફૂંપટ કામે દીમા કરતા, હમેશા હોટલો કયરા !  
 ન માલુમ અય જીની બાયા, સતાતા કયું ન એ ખતરા !!  
 સખર હોશિયાર ચે દેખો, ફજર તો હો ચુકા બાબા !  
 પઠો કલમા—કુરાને પાક, પચમંબર રમુદિલ્લાહ !!  
 હટાવે નામ હોટલકા, જલાલો બાબ જોટલકા !  
 કસમ ખાલો ન દેખે જે, નિયાનો નામ હોટલકા !!  
 પુકાશ ચે કીયા કરતી, ખિલાફત ખલ્લકી સરી !  
 જલાલો આય હોટલકી, જલાલી સુલતન ખ્યારી !!  
 દિનો ઇસ્લામમેં છુટકો, કશી દિની નહિં બહાલી !  
 કશી મર બચેંગે બહેનર, ન લેંગે હોટલો ખાલી !!  
 જળા પર નામ પરવરકા, કસમ દિલ નેક રાહ પકા !  
 ખુદાકે ખાસ્તો લેજે, કહિ ના નામ હોટલકા !!  
 બિરાદર મજલિશે બેલો, ખુદા રાહબર હમારા હો !  
 હુમ્દાશ પાદરા—કર દે સફા દિલ હોટલો સે હો !!

(લેખક—શ્રીયુત પાદરાકર.)

જરૂર ખરીદ કરો રાષ્ટ્રીય ગરબા સંગ્રહ અને સ્વરાજ્ય  
 ગળાં. એની અંદર દરેક માંડલીક પ્રસંગે ગાવાના  
 ગરબાનો ખાસ સંગ્રહ કરેલો છે. દેશ ભક્તોના જે  
 સુંદર દોષ સાથે કીમત બે આના.

## હોટેલની પ્રતિજ્ઞા.

( રાજ-ગજલ )

હૃદયનું રક્ત કાઢીને, લખો લેખો પ્રતિજ્ઞાના !  
 તમારા દેશને ખાતર, કહિ હોટલે બતા ના ! !  
 વિવેકી વીર ભારતનાં, -અમર સંતાન થાતા ના !  
 કહિ ભે થાઓ તો-હોટેલમાં મરતાંય બતા ના ! !  
 અપણુ હોટેલની ચઢાનાં, હળાહળ ઝેરથી ભરીયા !  
 અમર ભે માનવી હો તો, કહીએ ચાટતા નાના ! !  
 તમારા પ્રાણથી ખારો, તમારો ધર્મ માનો તો !  
 શ્વાનની ચાટ સમ હોટેલમાં, મ્હો ભારત નાના !  
 ગભો ભે દેશની લક્ષ્મી, અમોલી લોટ માલીકની !  
 ખીસાં પાકીટ હોટેલમાં, કહીએ જોલતા નાના ! !  
 પ્રિયા પ્રેમી પુરા હો તો, ખરો ચઢા બહાર નવ શોધો !  
 પ્રાંતિ ખ્યાલો મુકી ધરનો, અવળનો જોળતા નાના ! !  
 કહી વહાલા તમેને હો, તમારા બાળકો બભરૂ !  
 ગમે તે થાય પણ ચઢા તો, કહીએ આપતા નાના ! !  
 પ્રતિજ્ઞા મઠ પાળે છે, ન પાળે હીજડા હારી !  
 બધુ પ્રજ્ઞાંક તુટે તો, હીધેલો કોલ ચુકતા ના ! !  
 કહી હો માનવી તો તો, સહાયે મનવી રહેલો !  
 પ્રતિજ્ઞા સિંહ સમ પાળે, અધુરું વેણ બકતા ના ! !



કહી લલચાવશે હોટેલ, વીરાઓ મહં મુછાળા !  
 યુદ્ધ કાઢયા વિના કેહી, અરે હોટેલ બતા ના ! !  
 પ્રતિજ્ઞા તે પ્રતિજ્ઞા વ, હૃદયના રક્તથી લીધી !  
 મહિમય પાદરા-કર જો, સફળ વિસારતા નાના ! !

( લેખક-શ્રીચુત પાદરાકર, )

હમારો કોલ.

( રાગ-કંવાલી. )

પ્રતિજ્ઞા આ કરી આજે, કહી હોટેલ ના જોશુ !  
 ધર્મ સતાન ભારતના, કદ્દાજે બ્રહ્મ ના થાશુ ! !  
 હમારા દેશને માટે, પ્રતિજ્ઞા સખત પાળીશુ !  
 નીતિ ને ન્યાયના માટે, વિલાસી વૃત્તિ ખાળીશુ ! !  
 હમારા દેશને માટે, હવે હોટેલ ટળીશુ !  
 હમારા ધર્મને માટે, જરૂરથી ચાહ બાળીશુ ! !  
 રીબાશુ કે ફના થાશુ, અરે અતે મરી જાશુ !  
 તવા થાશુ તથાપિ હોટેલ, તો ના નહિ જાશુ ! !  
 સુકી હો ભાખરી ખાવા, નનિ ખીરકેટ માગીશુ !  
 પ્રતિજ્ઞા આ કરી આજે, હવે હોટેલ ભાગીશુ ! !  
 હમારો દેશને લક્ષ્મી, હમારો ધર્મ સધીશુ !  
 મહિમય આજથી જાગ્યા, હવે હમેશ જાગીશુ ! !

## ચહા દેવીને વિનતી.

( લેખક-એચરભાઈ, ધબવાળા, નરસડા )

મને બસ છોડને ઓ ચા' મને બસ છોડને ઓ ચા'  
 બૂદ્યો હું તો હવે દુર થા, મને બસ છોડને ઓ ચા'  
 ભરસે તાઘરે મેં તો, કયું છે ખુનતુ પાણી,  
 પડુ પાયે ભઠ્ઠી દુર થા, મને બસ છોડને ઓ ચા  
 સફા થઈ સોળતે તારી, નફાનું નામ ના જોઈ,  
 થયું તન હાડ પી જર આ, મને બસ છોડને ઓ ચા  
 ફસાયા ફદમા તારા, નહારા કે અગર સારા  
 જીવમ કર ના હથે ના ના, મને બસ છોડને ઓ ચા  
 ન જોયા ઉંચ નિચા તે, ચહે તેની થઈને રે,  
 છતા તેને ન વશ તુ થા, મને બસ છોડને ઓ આ.  
 ગુમાવી ગાલની લાલી, થયો છુ હાલ બેહાલી,  
 સમા કર કઈ શા કૃતા, મને બસ છોડને ઓ ચા  
 ભર્યા ભડાર અવશુષુના, છતા તુજ મોહની શી આ,  
 અરે' ચડાલણી ઓ ચા, મને બસ છોડને ઓ ચા.  
 ચહા ! ચડાલણી પરણી, બગાડી હિન્દની કરણી,  
 અધમ કમળત ઓ ગમ ખા, મને બસ છોડને ઓ આ.  
 તને જે પ્રેમથી ચાહે, અધમ ચડાલ કે'વાયે,  
 કુકર્મી એ કરે વાહ વાહ, મને બસ છોડને ઓ આ  
 વિનતી એટલી મહારી, તજો એ દુષ્ટ પરનારી,  
 પ્રતિજ્ઞા છે કેહો પળવા, મને બસ છોડને ઓ ચા

## બીડીબાઈનો બળાપો

( રામ-ગઝલ )

જગત સૌ ધુન્નથી છાંચું, છતા કોઈ આખ ખોલોને,  
બળી આ બીડીએ પીવા, મૂખેથી કોઈ ખોલોને  
પલંગે ગાદલા નીચે, ખમીશ કે કોટને ખીસ્સે,  
ધરી છે હાથ ચો દિસે, છતા કોઈ આખ ખોલોને  
વરસ બે બે તણા બાળક, પીએ છે હોશથી બીડી,  
છતા મા-બાપ ન રોકે, નથી એ હિન્દની રૂઢી  
નથી શરમાતા લજવાતા, નથી કોઈ વાત ઉરે લેતા,  
છતા કહીએ પુકારીને, બલા કોઈ આખ ખોલોને  
ઘણી ખાંસી ને સ્વ થાયે, વળી બહુ મુખ ગધાએ,  
નવા વહાલો ખુશી થાયે છતા કોઈ આખ ખોલોને  
નથી બીડી મુકાતી તો, તમે શું કાર્ય કરવાના,  
નથી બે ચા' તબાની તે, તમે શું કાર્ય કરવાના  
વિદેશી બેય કુલટાએ, ફીધો છે રેશને બાળી,  
છતા આ હિન્દ ભારતને, હજુએ લાજ ના આવી  
જશ્યા બે હોય જણનીએ, ન પીશે ચા' અગર શ્રીશ્રી,  
વિનતી એટલી બાપુ, મુધારો હાલની રૂઢી

( લેખક-બેચરબાઈ, ધનવાળા-નરસહા )

સમાપ્ત.

# સસ્તી કીંમતમાં ઉત્તમ વાંચન તૈયાર છે.

અસહકાર વીણા ... ..	રૂ. ૦-૧-૦
સ્વદેશકાવ્ય-અલીબીરાદરોના જેલના ફાટા સાથે ૦-૧-૦	
રાષ્ટ્રીય ગાળા-સ્વરાજ્ય ગર્જના... ..	૦-૧-૬
સંગીત શાસ્ત્રિકા સચીત્ર વાર્તા... ..	૦-૬-૦
કુલીનના દન્યા-સચીત્ર વાર્તા ... ..	૦-૪-૦
કમનસીબ કમળા-સચીત્ર વાર્તા... ..	૦-૪-૦
મહાભારત અઠારે પર્વ સચીત્ર ... ..	૩-૦-૦
ચહાદેવીની ચહાલ-જમાનાનો ધ્રુવમ .	૦-૧-૦
કુળાકની શેઠાણી સામ (૧-૨) ... ..	૦-૨-૦
કળીનો કેર . . . . .	૦-૧-૦
જસમાઓડણ ... ..	૦-૧-૦

સોળ વરસની સતિ નવ વરસનો પતિ—

( ભાગ ૧ થી ૬ ) ... .. ૦-૪-૬

શુકસેલરો અને ફેરી કરનારા જુદાંજુદાં ભારતીય  
કમીશન આપવામાં આવે છે.

 શુકસેલર જુહાલાલ નારણદાસ.

૬૧, સ્વામીનારાયણના મંદીર પાસે

શુ. નડીયાદ. ૨૬

જસમાર્ધનનો આયોડાઈઝડ

# સારસા પેરેલા

લોહી સુધારી શરીરને નિરોગી બનાવનારી  
ખરી ખાત્રીના દવા.

જસમાર્ધનનો આયોડાઈઝડ મારસા પેરેલા  
આજકાલ ઘણોજ વપરાય છે. ખસ, લુખસ,  
દરાજ, ખરજવાં, ગડગુમડ, પ્રમેહ, આંદી,  
વિસ્ફેટીક, કંઠમાળ, કોઢ અને સામાન્ય નળ-  
ખાઈ માટે ખાસ કરીને આ જસમાર્ધનનો સાર-  
સાપેરેલા વાપરવા ડાક્ટરો ભલામણ કરે છે.  
સ ધીવામાં નેનો ગુણુ અજબ જેવો છે

કીંમત રૂ. ૧૫. વી. પી. થી રૂ. ૧૫૦. ૩  
શીશીના રૂ. ૫. ૬ શીશીના રૂ. ૯.

મેનેજર-જસમાર્ધન એજન્સી,

મુ. નુપ્રિઆદ (ગુજરાત).

